

Entwicklungsorientierte Fördermaßnahmen

Taktil-kinästhetische Wahrnehmung

Möglichkeiten bieten, den Körper ganzheitlich zu erfahren, z.B. Berührungsspiele, Massage mit Materialien

in erlebnisorientierten Spielsituationen üben lassen, z. B. Durch einen Tunnel krabbeln lassen, auf engem Raumj zusammenrutschen, sich an eine Stange hängen

Sinnesparcours, Tastspiele anbieten

Gewichte am eigenen Körper spüren, etwas transportieren lassen, z. B. leichtes Chiffon-Tuch – schwerer Medizinball

Berührungssreize in Fühlgeschichten einbinden

Förderplan für : _____

Bereich: Lesen / Schreiben

1. Schulung der Basisfertigkeiten

- Stabilisierung von Seitigkeit und Wahrnehmungsrichtung (Spiegelbildspiele)
- Visuelle Wahrnehmung, Augenmotorik, Auge-Hand-Koordination, visuelles Gedächtnistraining
- Auditive Wahrnehmung und Sprachfunktionen (Flüsterpost)
- Hand- Finger- und Graphomotorik (Kugelrallye)
- Entspannungsübungen, Malen nach Musik, Atemübungen, Phantasiereisen
- Konzentrations- und Gedächtnistraining (Ich packe meinen Koffer)
- Logico
- Lernwerkstatt
- Bergedorfer Förderprogramme Arbeitsblattsammlung
- Arbeitsblätter von „Erfolgreich starten“

1. Vorübungen zum Erstlesen und Erstschreiben

- Hören, Lauschen, Lernen (Lauschspiele, Reimen, Fingerspiele, Auszählverse)
- Arbeitsblätter zur Förderung der phonologischen Bewusstheit
- Hör-CDs, Hörmemory
- Leichter lesen und schreiben lernen mit der Hexe Susi
- Arbeitsblätter aus „Erfolgreich starten“ Finken Verlag
- Kopiervorlagen zur Lautlokalisierung
- Lernwerkstatt
- Bergedorfer Förderprogramme Arbeitsblattsammlung

1. Erstschreiben und Erstlesen

- Überprüfung der Laut-Buchstaben-Zuordnung (Buchstaben- Bilderkärtchen)
- Übungen mit der Anlauttabelle
- Laut- Buchstaben-Zuordnung
- Lesepuzzles
- Logico, Lük, Lesefrühstück
- Lesespiele aus „Erfolgreich starten“ Finken Verlag
- Sinnentnehmendes Lesen
- Lesekiste
- ABC der Tiere, Lesen in Silben
- Leseförderung mit Kinderbüchern (Lesemaus, Leseleiter, Lesefrosch, Lesefant, d.h. Schwierigkeitsstufen)
- Rechtschreiben (Crocobox, Nachschriften: Sicher zum Grundwortschatz, Lernstraße mit Laufdiktaten, Büchsendiktaten)
- Marburger Rechtschreibtraining
- Bergedorfer Förderprogramme Arbeitsblattsammlung

Förderplan für : _____

Bereich: Rechnen

A. Basaler und pränumerischer Bereich

1. Visueller Bereich

- Perlen nach Mengen- und Farbvorgaben auffädeln
- Visuelles Unterscheiden nach Farbe, Form, Größe
- Umgang mit Formen (Nikitin)
- Raum-Lage-Beziehungen trainieren, z.B. Aufbauen von kleinem Material nach konkreter Vorgabe (Lego)
- Hüpfen auf dem Zahlenstrahl
- Steck- und Fädelbrett
- Logico
- Mengendomino
- Holzringespiel
- Simultane Mengenerfassung
- Würfelspiele (Mensch ärgere dich nicht)
- Mengenkonstanz (Versuche, Schüttübungen)
- Wimmelbilder, Suchbilder (Flohkiste z.B.9

1. Auditiver Bereich

- Geräuschk Dosen,
- Geräusch CDs
- Zahlendiktate

1. Taktil-kinästhetischer Bereich

- Rückenschreiben
- Tastsack
- Fühlsäckchen
- Fühlzahlen
- Sensory Book
- Bälle- und Bohnenbad

4. Feinmotorischer Bereich

- Ziffern nachspuren
- Mengenkärtchen mit Klammern
- Steckwürfel

B. Rechnen bis 10

1. Menge-Ziffer-Zahlwort Zuordnung

- Mengen vergrößern und vermindern
- Mengentraining mit ungeordneten realen Gegenständen
- Blitzlesen von Mengen (Würfelbild, ungeordnete Menge) und Zahlenkarten
- Mengen auf Musikinstrumenten schlagen
- Ich spiele einkaufen
- Äpfelchenspiel
- Rechendomino
- Rechenmemory
- Halli Galli

1. Eins – zu – Eins – Zuordnung

- Zuordnung von Gegenständen
- Reihenfolgen bilden nach Größen, Höhen, Längen
- Mengen auf- und absteigend sortieren
- Mengen zählen
- Zahlenreihen vorwärts und rückwärts
- Nikitin Material

1. Mathematische Begriffe

- Plus- und Minussituationen unterscheiden
- Größer als, kleiner als, groß, größer, am größten
- Mehr, weniger, am wenigsten ...
- Zahlen Türme Nikitin
- Lük
- Halli Galli
- Rechenfrühstück
- Kopiervorlagen Bergedorfer

Förderplan für : _____

Bereich: Sozialverhalten

- Elternarbeit
- Abmachungen, Regeln mit Eltern abklären, Regeln müssen klar formuliert sein
- Tägliches Erinnern, klare Konsequenzen
- Aufgestellte Regeln sind nicht diskutierbar
- Verstärkerpläne, klare Formulierung, Konsequenzen bei Nichteinhaltung, attraktive Belohnung, übersichtlicher Zeitraum
- Helfervertrag mit der Klasse
- Regelspiele
- Faustlos
- Sozialziele
- Bücher: Ich hau dich platt, Weißt du, warum Raben streiten, Wo die wilden Kerle wohnen, Kleiner Eisbär, Regenbogenfisch
- Spiele zum Umgang mit Aggressionen (Wut ausdrücken durch Farben, Musik)
- Sandbälle zum Drücken
- Stimmungen aus Bildern und Gesichtern erkennen
- Ergotherapie
- Kinder- und Jugendpsychologe
- Psychotherapie
- Soziales Kompetenztraining
- Freizeitangebote (Sportvereine)
- Erziehungsberatung
- Kinderhort
- Jugendamt (Erziehungsbeistandschaft)

Förderplan für: _____

Bereich: Lern- und Arbeitsverhalten

- Strukturierter Tagesablauf
- Kleingruppen, viel Einzelbetreuung
- Eigenwahrnehmung, Selbstbild
- Traumreisen (Atemübungen, Entspannungsübungen)
- Bewegung im Schneckentempo
- Arbeitsstrategien (z.B tägliches Herrichten des Arbeitsplatzes)
- Konzentrationsspiele (Differix, Schau genau, Simile...)
- Auditive Wahrnehmung stärken (Geräusch CDs, Glöckchenspiele), s. auditive Wahrnehmung
- Klanggeschichten
- Visuelle Wahrnehmung stärken, z.B. Betrachten von Bilderbüchern, s. visuelle Wahrnehmung
- Rollenspiele

Externe Unterstützung:

- Fachärztliche Betreuung durch einen Kinder- und Jugendarzt
- Medikamentöse Therapie
- Elternberatung
- Erziehungsberatung
- Ergotherapie
- Entlastungen im häuslichen Bereich (Erziehungsbeistand, Nachmittagsbetreuung, heilpädagogische Tagesgruppen) oder ausgewählte Freizeitaktivitäten (Fußball, boxen, Karate, Judo)
-

Förderplan für: _____

Bereich: Feinmotorik

Handgeschicklichkeit/ Visuomotorik/ Auge-Hand-Koordination

- Kneten
- Tischfußball
- Tonarbeiten
- Bälle werfen
- Sägen, feilen, polieren
- Stanzer, Ausstecher, Locher
- Flohhüpfspiel
- Einsatz verschiedener Bälle
- Federball
- Hochwerfen von Tüchern und Bändern
- Springseile
- Heuschlauch
- Schüttübungen
- Sandkastenspiele
- Klatschspiele
- Bälle prellen
- Würfelspiele
- Fingerspiele
- Sticken und Perlen auffädeln
- Fadenspiele
- Zielschnipsen
- Kreisel
- Packesel
- Turm bauen, Jenga
- Mikado
- Malen mit verschieden dicken Stiften und Pinseln
- Angelspiel
- Schneiden, Nachspuren, Ausmalen, Malen
- Umgang mit Zuckerzange, Pinzette, Holzspanner, Wäscheklammer, Schere, Hammer, Stift, Pinsel
- Schnurball
- Ball-in-die-Luft Spiel
- Kegelspiel
- Murmelspiele
- Magnetlabyrinth
- Steckbrett
- Lego
- Hämmerchenspiel
- Fühlmemory
- Tastdomino
- Fingerfarben

- Schatzsuche
- Fühlsäckchen
- Fühl mal
- Schreiben in die Sandwanne
- Blinde Kuh
- Fühlbuchstaben und Fühlzahlen
- Übungen mit Igelball (PA)
- Sandbälle zum Drücken
- Vorprogramm zum Schreiben
- Arbeitsblätter aus „Erfolgreich starten“ Finken Verlag
- Baufix
- auf Linkshänder achten (z.B. Linkshänderschere, richtiger Sitzplatz, entsprechende Arbeitsblätter,..)
- schneiden, nachspuren, ausmalen, malen
- Bauen mit unterschiedlichem Baumaterial
- Umgang mit Zuckerzange, Pinzette, Wäscheklammer, Pinsel
- Wurfspiele, Zielübungen
- Perlen auffädeln, Fingerspiele, Fadenspiele, Angelspiele
- Kegelspiel
- Magnetlabyrinth
- Bällelabyrinth
- Steckbrett
- Fädelspiel
- Tischfußball
- Stapelmännchen
- Packesel
- Hämmerchenspiel
- Mikado
- Baufix
- Arbeitsblätter aus „Erfolgreich starten“ Finken Verlag

LP Seite 12

Übungen des praktischen Lebens anbieten, schließen von Knöpfen und Verschlüssen, Schuhe binden, Gemüse schälen und schneiden

Handgelenk-, Lockerungs-, Kräftigungs-, Beweglichkeitsübungen durchführen lassen

Material einwickeln lassen

Gegenstände verpacken lassen

Mit Werkzeugen umgehen lassen

Mit Handbesen und Schaufel umgehen lassen

Kräftigungsübungen z. B. Teig kneten und ausrollen lassen

Papierbälle aus Zeitungen mit Kleister formen,

Bälle aus verschiedenen Materialien zusammendrücken lassen

Visuomotorische Koordination

Selbstständigkeit fördern und unterstützen

Selbstständiges Anziehen üben lassen

Alltägliche Aufgaben ausführen lassen, z. B. kochen, backen, Wäsche aufhängen und zusammenlegen lassen.

Faltübungen anbieten

Begrenzung bei Ausmalarbeiten hervorheben, z. B. mit Fettdruck oder farblich markieren

Verwendung von Lineaturen, die dem individuellen Schreibentwicklungsstand entsprechen

Vielfältige Schwungübungen anbieten

Beim Einsatz von Werkzeugen auf richtige Körperhaltung achten.

Hand- und Fingergeschicklichkeit fördern, z. B. mit Pinsel, Schere, Pinzette, Wäscheklammer, Stift

Gerade und gekrümmte Linien mit Lineal und Zirkel nachspuren lassen

Gerade und gekrümmte Linien frei zeichnen lassen

Punkte durch gerade Linien verbinden lassen

LP S 14

Anpassungs- und Umstellungsfähigkeit/ Reaktionsfähigkeit

Reaktionsspiele anbieten, z. B. Feuer, Wasser, Luft, Versteinerung

Bewegungen auf bewegliche Objekte ausrichten lassen, z. B., Luftballon, Federball, Softball

Bewegungsspiele mit einem Partner spiegelbildlich imitieren

LP S 14

Rhythmusfähigkeit

Körper und Rhythmus Instrumente einsetzen, Klatschspiele, Echospiele

**Nach vorgegebenem Rhythmus gehen, springen, z. B. durch Klatschen, Trommeln
Seil springen, Langseil überlaufen, Tuch rhythmisch bewegen, tanzen**

LP S 14

Ausdauer

Ausdauer trainieren, z. B. mit Ausdauerspielen, Ausdauerparcours mit spielerischer Auflockerung

Belastungsdauer an die individuelle Leistungsfähigkeit anpassen

Auf die Atemtechnik bei körperlicher Belastung achten und besprechen.

LP S 14

Differenzierung und Kopplungsfähigkeit

komplexe Bewegungsabläufe in Teilbewegungen zu zerlegen und einzeln üben lassen

Teilbewegungen schrittweise verknüpfen

Bewegungen in Zeitlupe ausführen

LP S 14

Kondition

Leichtes Krafttraining mit und ohne Geräte durchführen, z. B. mit Handeln, Therapiebändern oder Medizinbällen

Kraftzirkel durchführen

Körperwahrnehmung steigern

Belastung stufenweise erhöhen, z. B. Gewicht oder Anzahl der Wiederholungen, Steigerung der Dauer körperlicher Arbeitsanweisungen

motivierende Kräftigungsübungen nach Interessenslage auswählen lassen

Krafteinsatz im Umgang mit Werkzeugen an unterschiedlichen Materialien erproben

Sport: Fitness und Gesundheit, Spielen, Gestalten und Leisten

Berufs- und Lebensorientierung-Praxis: Material- bzw. berufsbezogener Einsatz von Werkzeugen, Arbeitsgeräten und Maschinen

Lockerungsübungen einbauen

LP S 15

Bewegungsschnelligkeit

auf häufige Wiederholung der jeweiligen Einzelbewegungen mit Einhaltung von Pausen achten

Lauf- und Fangspiele anbieten

Sport: Spiele Fitness und Gesundheit, Spielen, Gestalten und Leisten

Ergotherapie und Physiotherapie

LP S15

Beweglichkeit

Dehnübungen durchführen lassen

Gymnastikübungen anbieten

Beides als Rhythmisierung zwischendurch einbauen

Förderplan für : _____

Bereich: Grobmotorik

- Kullerkegel
- Pedalo
- Roller
- Fahrräder
- Laufdollis
- Balancierbrett
- Außenspiele (Schaukel, Rutsche, Balancierbalken, Turnstangen)
- Bälle- und Bohnenbad
- Übungen zur Körperhaltung (verkehrt auf Stuhl sitzen, mit oder ohne Spannung)
- Bewegungsbaustelle (auch Sportunterricht!!)
- Bewegte Pause (verschiedene Zonen, Ruhezone, Spielzone, Laufzone)
- Pferdchenspiel
- Fangspiele
- Bewegte Unterrichtsorganisation (Stuhlkreis, Stehkreis)
- Bewegungsspiele im Unterricht
- Gemeinsame Spielplatzbesuche
- Wandertage, Spaziergänge
- Spiele zu: zur Ruhe kommen (Traumreisen, Verzaubern, Reise durch den Körper, In die richtige Bewegung kommen: Bewegungsmuster, Geschicklichkeitsrallye, Ins Gleichgewicht kommen (Pedalo, Rad fahren)
- Mannschaftsspiele

Externe Förderung

- Krankengymnastik
- Ergotherapie
- Turn- und Sportvereine (Elternarbeit)
- Entspannungskurse
- Reittherapie
-
-

LP S 14

Motorik und Wahrnehmung

Gesamtkörperliche Gewandtheit:

Vielfältige Bewegungsanreize anbieten, z.B. Schaukeln, tunnelkriechen, Hindernisturnen.

Konzentrationsübungen mit Bewegungsübungen verbinden

Sportspiele anbieten, z.B. Ringe werfen, Wurfgeräte auf ein Ziel werfen, Bälle fangen. Gegenstände in verschiedene Behälter sortieren lassen, z. B. Bausteine, Müll

Körperhaltung:

Entlastungs-und Entspannungsübungen einsetzen.

Arbeitsökonomische Gesichtspunkte beachten, z.B. auf passendes Sitzmobiliar, den Bodenkontakt der Füße.

Gezielte Rückmeldung zur Körperhaltung geben.

Hebe- und Tragetechniken einüben lassen und Gewichtsverteilung bewusst machen.

LP S 16

Entwicklungsorientierte Fördermaßnahmen

Taktil-kinästhetische Wahrnehmung

Möglichkeiten bieten, den Körper ganzheitlich zu erfahren, z.B. Berührungsspiele, Massage mit Materialien

in erlebnis-orientierten Spielsituationen üben lassen, z. B. Durch einen Tunnel krabbeln lassen, auf engem Raum zusammen rutschen, sich an eine Stange hängen

Sinnes P

arcours, Tast- Spiele anbieten

Gewichte am eigenen Körper spüren, etwas transportieren lassen, z. B. leichtes Chiffon- Tuch – schwerer Medizinball

Berührungsreize in Fühlgeschichten einbinden

Förderplan für : _____

Bereich: Visuelle Wahrnehmung

Augenmuskelübungen

- Kreiselspiele, Murmelspiele, Murmelbahn
- Luftmalen, Luftschreiben, Malen mit der Taschenlampe
- In Bewegung Bilder und Wörter erkennen (beim Laufen, Springen, Schaukeln)

Visuomotorik / Auge Handkoordination

- Schneiden, nachspuren, ausmalen, malen
- Bauen mit unterschiedlichem Baumaterial
- Umgang mit Zuckerröhre, Pinzette, Wäscheklammer, Pinsel
- Wurfspiele, Zielübungen
- Perlen auffädeln, Fingerspiele, Fadenspiele, Angelspiele
- Kegelspiel
- Magnetlabyrinth
- Bällelabyrinth
- Steckbrett
- Fädelspiel
- Tischfußball
- Stapelmännchen
- Packesel
- Hämmerchenspiel
- Mikado
- Baufix
- Arbeitsblätter aus Erfolgreich starten

Figur-Grund-Wahrnehmung

- Schattenfiguren, Schattenlotto
- Form-Schablonen-Zuordnung
- Umrisse erkennen (Blinde Kuh)
- Versteckbilder
- Einzelheiten in Wimmelbildern finden
- Sortierübungen
- Überkreuzende Linien mit den Augen verfolgen

LP S 19

Diskriminationsübungen bei alltäglichen Beschäftigungen anbieten, z. B. sortieren, suchen

Bauen, Figuren identifizieren, Holzbuchstaben ertasten und nachspuren

Bekannte Gegenständen im Zimmer oder auf Bildern finden lassen

Spiele als Übungsfeld nutzen, z.B. Ich sehe was, was du nicht siehst, Puzzle zusammensetzen, Montagsmaler, Dalli Klick

Such- und Sortierübungen anbieten, z. B. Wimmelbilder, Unterschiede suchen, nach Merkmalen ordnen

Arbeitsblätter übersichtlich, ohne ablenkbare Details

Linien kennzeichnen und erfühlen lassen, z. B. mit Wollfäden, Suchbilder zum Nachspuren

Tabellen/Grafiken farblich kennzeichnen

LP S 20

Wahrnehmungskonstanz

Such- und Sortierübungen durchführen

Übungen zur Erfassung bildlicher Darstellung und zur simultanen Mengenerfassung

geometrische Flächen und Körper erkennen und benennen lassen

Kim-Spiele anbieten

bei Würfelspielen das Würfelbild erkennen lassen

LP S 20

Raumwahrnehmung / Raumlage

Körperschema festigen, z. B. Bewegungsspiele zur Orientierung am eigenen Körper durchführen

Markierungen am Körper anbringen, um die Orientierung zu erleichtern

z. B. Rechten Schuh oder rechte Hand markieren

Begriffsverständnis und Raumbegriffen zuerst im realen Raum, dann auf dem Arbeitsblatt üben lassen, z. B. Die Position von Gegenständen verbalisieren, nach Anweisung Gegenstände richtig positionieren lassen

Spiele zur Raumlage-Wahrnehmung einsetzen, z. B. Rechts-Links-Spiele, Spiele mit Bauklötzen

Übungen zur Formergänzung einplanen, z. B. Bilder, geometrische Formen ergänzen

Übungen zur Formwiedergabe anbieten, z. B. Mit Streichhölzern Formen nachlegen, Muster auf Geobrett nachspannen

Übungen zur Formidentifikation durchführen lassen, z. B. Aus einer Reihe von Bildern, die sich in der Raumlage unterscheiden, ein vorgegebenes Bild finden lassen

Form-Konstanz

- Herauskopierte Bildteile in einem großen Bild wieder finden
- Gleiche Form aus verschiedenen Materialien wiederfinden, Farben, Größen herausfinden
- Schattenbilder, Spiegelbilder, verzerrte Bilder wiedererkennen
- Gitterbilder, Nebelbilder, Punktbilder (Nikitin Material)
- Buchstaben in verschiedenen Schriftgrößen wiedererkennen, Buchstabensalat

Raumlage / räumliche Beziehungen

- Übungen zum Körperschema (sich selbst auf großes Papier malen) Spiegelbild, Puzzle zum Körperschema
- Körperteile-Rätsel
- Taktil-kinästhetische Übungen
- Formen, Gestalten nachlegen (Nikitin, Knete, Schnüre)
- Unterschiede bei verschied. Formen erkennen und benennen
- Steck- und Fädelbrett
- Beziehungskiste Lernwerkstatt
- Arbeitsblätter aus Erfolgreich starten
- Kinderlabyrinth, das verrückte Labyrinth

Gestaltschließen

- Punktbilder, unvollständige Bilder, Zauberfenster, Blitzlesen
- Puzzles in allen Variationen
- Taktil-kinästhetische Unterstützen, auf den Rücken schreiben, Hand führen oder erfühlen
- Abbildungen von Teilen eines Gegenstandes, oder Schattenbilder mit Overhead, oder in extremer Vergrößerung
- Blinde Kuh
- Fühlsäckchen
- Lernspiele / Puzzles am Computer

Optische Differenzierung

- Sortierübungen aller Art
- Gleiche Abbildung unter mehreren Abbildungen finden
- Fehler und Fehlendes auf Bildern erkennen und ergänzen
- Veränderungen erkennen an konkreten Gegenständen (an Personen, im Raum und auf Abbildungen)
- Ähnliche Buchstaben und Wörter voneinander unterscheiden
- Differix-Spiele, Schau genau, Simile
- Müller-Programm zur optischen Differenzierung
- Arbeitsblätter aus Erfolgreich starten
- Logico Karten

Visuelles Gedächtnis und Aufmerksamkeitstraining

- Bilder, Bilderbücher betrachten. Einzelheiten zeigen und benennen
- Möglichst viele Einzelheiten merken (KIM-Spiele)
- Kurzprojektion von Bildern (wer kennt die meisten Details)
- Eine Gruppe von Bildern ähnlicher Gegenständen betrachten. Welche Gegenstände sind gleich?
- Halli Galli
- Memory

LP S 21

Visuelles Gedächtnis

spielerisch üben lassen, z. B. Kim-Spiele, Dalli-Klick, Blitzlesen

Mnemotechniken nutzen

Bilder betrachten und aus dem Gedächtnis beschreiben lassen

Schulfächern durchgehend die gleiche Farbe oder das gleiche Symbol zuordnen

bestimmte Plätze für Arbeitsmaterial festlegen und optisch markieren

visuelle Hilfen mit der Schülerin bzw. dem Schüler gemeinsam entwickeln

einheitliche Signalkarten einführen und konsequent einsetzen

Visuelle Differenzierung

Lichtpunkte verfolgen lassen

Spiele anbieten, z. B. Tangram, Wimmelbilder, Labyrinth

In ähnlichen Bildern Unterschiede suchen lassen

Nach verschiedenen Kriterien wie eckig oder rund sortieren lassen, z. B. Spielzeug, Schrauben und Muttern oder geometrische Figuren

Eine vorgegebene Figur aus einer Reihe ähnlicher Figuren herausfinden lassen

Montessori-Sinnesmaterial anbieten

Unterschiedliche Feinheiten spielerisch einüben, z. B. Kim-Spiele durchführen: „was hat sich verändert?“

Spiele zur Festigung des Körperschemas und der Raumlagernehmung durchführen

Farbliche Markierung der zu unterschiedlichen Merkmale als Hilfe nutzen, z. B. Bogen bei b/d

Förderplan für : _____

Bereich: Auditive Wahrnehmung

- Geräusch-Dosen
 - Geräusche-Memory
 - Klanglotto
 - Geräusch-CDs, Geräusche aus dem Alltag
 - Hören, lauschen, lernen
 - Arbeitsblätter zur phonolog. Bewusstsein (Erfolgreich starten)
 - Hör genau
 - Klatschrhythmen
 - Silben klatschen
 - Koffer packen
 - Einkaufsspiel
 - Suchübungen für Laute in Wörtern (mit Muggelsteinen)
 - Hexe Susi
 - Anlaute, Anfangslaute und Endlaute hören (z.B. Bildkarten lauttreuer Wörter)
- Stöpselkarten
- Klanggeschichten
 - Geräusche-Detektiv
 - Vorlesen von Geschichten mit Fragen zum Inhalt
 - Der Rundgang durch Hörhäuser
 - Kartei zur Förderung basaler Fähigkeiten
 - Logico Karten

LP S 21

Auditive Aufmerksamkeit

Alltagsgeräusche wahrnehmen und zuordnen lassen

Ruhige Unterrichtsatmosphäre schaffen, z. B. Entspannungsphasen einbauen, Traumreisen, Lärmampel einsetzen

Namen der Schülerin bzw. des Schülers in Gruppengesprächen immer wieder einfließen lassen, um die Aufmerksamkeit der Schüler/In aufrecht zu erhalten

Mit geschlossenen Augen zuhören lassen

Hördiktat durchführen

Aktives Zuhören trainieren

LP S 21

Richtungshören

Blickkontakt in Sprechsituationen einfordern

Spiele zum Richtungshören durchführen

z. B. mit verbundenen Augen Geräuschquellen lokalisieren, einer Schallquelle mit geschlossenen Augen nachgehen lassen

ruhige Unterrichtsatmosphäre schaffen

für Arbeitsanweisungen Hörhaltung einnehmen lassen, Symbole und Signale verwenden

eindeutige akustische Signale im Unterricht verwenden

auf deutliche Lehrersprache achten

Lehrersprache reduzieren

Schülerin bzw. Schüler möglichst in die Nähe des Lehrers setzen

LP S 22

Auditive Differenzierung

Spiel zur Unterscheidung von Geräuschen durchführen

laut/leise, hohe/tiefe Töne unterscheiden

Schüler und Schülerinnen für Ähnlichkeiten sensibilisieren und genaues Hinhören schulen

Laute, die sich deutlich unterscheiden, erst nach Festigung des einen Lautes anbieten

deutlich unterschiedlichen Luftstrom bei verschiedenen Lauten erspüren lassen, z. B. Hand gegen Mund halten, gegen Watte sprechen; Zungenstellung und Formung der Lippen berücksichtigen lassen

Mundbild im Spiegel betrachten lassen

phonembestimmtes Manualsystem unterstützend verwenden

Minimalpaare bilden lassen

mit Spielen üben, z. B. Inlautdomino, Anlautdomino

stimmhafte Laute unterscheiden lassen, z. B. Am Kehlkopf spüren lassen

LP S 23

Auditives Gedächtnis

mit Symbolen und vielen Visualisierungen arbeiten

Geschichten mit Bildern veranschaulichen

Geschichten, Gedichte, Liedertexte handelnd umsetzen lassen

Arbeitsaufträge wiederholen lassen

Gedächtnisspiele einsetzen, z. B. Hör-Merkspiel

Zahlenfolgen, Silben, Wörter, Sätze nachsprechen lassen

Merkspiel anbieten, z. B. Kofferpacken, Flüsterpost

Reimspiele anbieten, z. B. Kinderreime, Abzählreime

Sätze mit dem fehlenden Reimwort ergänzen lassen

visuelle Unterstützung anbieten

klare auditive Ankerpunkte setzen, z. B. Den Grundschlag mit Trommel verstärken, laut mitzählen

Blickkontakt herstellen, um die Aufmerksamkeit zu sichern

kurze Sätze mit gleichen Satzmustern verwenden, z. B. Pro Satz eine Anweisung

komplexe Anweisungen strukturieren

Merkhilfen anbieten

Aufträge wiederholen lassen

Entwicklungsorientierte Fördermaßnahmen

Taktil-kinästhetische Wahrnehmung

Möglichkeiten bieten, den Körper ganzheitlich zu erfahren, z.B. Berührungsspiele, Massage mit Materialien

in erlebnisorientierten Spielsituationen üben lassen, z. B. Durch einen Tunnel krabbeln lassen, auf engem Raumj zusammenrutschen, sich an eine Stange hängen

Sinnesparcours, Tastspiele anbieten

Gewichte am eigenen Körper spüren, etwas transportieren lassen, z. B. leichtes Chiffon-Tuch – schwerer Medizinball

Berührungsreize in Fühlgeschichten einbinden

Förderplan für : _____

Bereich: Sprache

- Spiele zur Verbesserung der Mundmotorik (Schmeck-, Riech- und Tastspele), Atemspiele und Stärkung der Lippenmuskulatur
- Zungengeschichten
- Blase- und Saugspiele
- Übungen aus: Kunterbunt rund um den Mund
- Pustespiele (Pustefußball, Pustelotto)
- Luftballonspiele
- Grimassenspiele
- Lautzeichen
- Lesen mit der Hexe Susi
- Empfehlung zur Logopädin
- Sprachmuster anbieten
- Betont deutliche Lehrersprache
- Überwindung der Sprachscheu, positives Körpererleben durch Entspannungsübungen
- Abbau von negativer Selbstbewertung
- Erweiterung des Wortschatzes (Sag es anders)
- Bildergeschichten (Papa Moll Karten)
- Fingerspiele, Reime, Gedichte
- Kleine Geschichten erzählen lassen (Morgenkreis)
- Begriffsdiagramm
- Tabu (Umschreibungen)
- Spiele zur Begriffserweiterung
- Wortschatzerweiterungen (Geschichten erzählen zu: Haus, Wohnung, Parkplatz), Logico Karten, Puzzles, Wimmelbücher
- Oberbegriffe finden
- Gegensatzpaare bei Wiewörtern
- Grammatikspiel: wer, wie, was
- Logico z.B. Präpositionen finden
- Rollenspiele
- Arbeitsblätter von Erfolgreich starten

