

Kompetenzen	Fördermaßnahmen	Fördervorschläge/ konkrete Beispiele
<p><b>Deutsch – Lesen</b></p> <p><b>Interesse und Motivation fürs Lesenlernen und weiterführende Lesen zeigen</b></p> <p><a href="#">Rahmenlehrplan S. 133/134</a></p>	<p>Individuellen Erfahrungsbereich und Interessenlage aufgreifen und klären</p> <p>leseanregende Umgebung gestalten (in der Schule und zu Hause)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• regelmäßig vorlesen in gemütlicher Atmosphäre</li> <li>• Lesemöglichkeiten im Alltag nutzen wie Einkaufszettel und kleine Nachrichten schreiben und lesen, Rezepte, Bastelanleitungen und Spielanleitungen lesen und danach handeln</li> <li>• gemeinsam in die <b>Bücherei</b> gehen und stöbern, Lesestoff nach Interessen und Entwicklung des Kindes auswählen (auch Kindersachbücher oder –zeitschriften, Rätsel, Witze und Comics); eigenen Büchereiausweis für Kind ausstellen</li> <li>• LesePASS, Leseschnecke o.ä. zum regelmäßigen Lesen einsetzen (bei Bedarf anfangs mit <u>kleiner</u> Belohnung verbinden)</li> <li>• Antolin-Programm</li>   <li>• Lesecke, Bücherregal, Klassenbücherei im Klassenzimmer einrichten und regelmäßig Zeit zum eigenständigen Lesen und „Stöbern“ lassen</li>   <li>• Klassenübergreifende Aktionen durchführen wie Vorlesetage, Bücherflohmarkt, Buchvorstellungen und</li> </ul>

<p><b><u>Lesefertigkeit (= Lesetechnik und Lesetempo)</u></b></p> <p><b>Laut-Buchstaben-Zuordnung</b> (= Einsicht in die Phonem-Graphem-Korrespondenz)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Buchstaben und den dazugehörigen Laut sicher abrufen</li> </ul> <p>--&gt; siehe dazu auch Bereich „Phonologische Bewusstheit“</p> <p><a href="#">Rahmenlehrplan S. 143</a></p> <p><b>Synthese / alphabetische Strategie</b> (= Zusammenlesen von Buchstaben zu Silben und Wörtern)</p> <p><a href="#">Rahmenlehrplan S. 144</a></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Lauthandzeichen als Gedächtnisstütze einsetzen</li> <li>- unterschiedliche Sinneskanäle ansprechen</li> <li>- <i>optisch und akustisch ähnliche Buchstaben mit zeitlichem Abstand einführen</i></li> <li>- optisch ähnliche Buchstaben farblich markieren, Merksprüche anbieten o.ä.</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Synthese mit Bewegung verbinden</li> <li>- Lauthandzeichen miteinbeziehen</li> <li>- erst dehnbare Konsonanten wie [m], [l], [n], [s], [r],... mit Vokalen zusammenlesen lassen; später Plosive wie [t], [b], [k],...</li> </ul>	<p>–ausstellungen; Schulbücherei einrichten oder gemeinsam in örtliche Bücherei gehen</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• bekannte Stationen wie Kneten, Tupfen, ... und vielfältiges Kennenlernen des Buchstabens</li> <li>• Aufgaben zur optischen Unterscheidung (v.a. bei ähnlichen Buchstaben wie b/d/p/q ...)</li> <li>• kleines b blau markieren („b wie blau“)</li> <li>• ei einkreisen wie ein Ei</li> <li>• bei Bedarf andere Doppellaute und mehrgliedrige Grapheme kennzeichnen</li> </ul> <p>Materialien zur Einübung der Synthese (zu Hause und in der Schule):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <a href="#">Leseaufzug</a></li> <li>• <a href="#">2 Bauklötze mit aufgeklebten Buchstaben beim Lesen zusammenschieben</a></li> <li>• <a href="#">Silbenschwingen</a></li> <li>• <a href="#">Silbenkarten (Kieler Leseaufbau)</a></li> </ul>
---	---	---



<p><b>Lesetempo/ Lesefluss und Lesevortrag</b></p> <p><a href="#">Rahmenlehrplan S. 145/146</a></p>	<p>abwechslungsreiches Üben des lauten Lesens, um Motivation aufrecht zu erhalten</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Text vorlesen</li> <li>- abwechselnd lesen</li> <li>- Dialoge lesen</li> <li>- Ziele setzen für Lesevortrag: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Wörter genau/ deutlich lesen</li> <li>• in angemessener Lautstärke</li> <li>• „Am Punkt geht die Stimme runter.“</li> <li>• Lesen mit Betonung</li> </ul> </li> <li>- Anreiz/ Dokumentation von regelmäßigem Lesen üben</li> </ul>	<p>vorlesen, Kind liest mit  → Vorleser baut kleine Lesefehler ein, Kind muss sie verbessern  → abwechselnd lesen: nach Satz, Abschnitt, Seite wechseln</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Dialoge lesen, Stimmen verstellen, Lautstärke variieren  z.B. „Der Hund, der zählen kann“, „Hinter einem großen Berg“</li> <li>• Betonungsstellen und Pausen im Text markieren</li> <li>• LesePASS, Leseschnecke o.ä. einführen und zu Hause Lesezeit bestätigen lassen  → evtl. kleine Belohnung als Anreiz einsetzen</li> </ul>
<p><b><u>Lesefähigkeit / sinnerfassendes Lesen</u></b></p> <p><a href="#">Rahmenlehrplan S. 144/149</a></p> <p>Erstellt von: Angelika Lehner, StrIn Fösch</p>	<p>Verschiedene Übungen zum Aufbau des Leseverständnisses:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Wort-Bild-Zuordnungen</li> <li>- Lese-Mal-Aufgaben</li> <li>- Fragen zum Inhalt von Lesetexten</li> <li>- Nacherzählen von Lesetexten</li> <li>- Bastelanleitungen, Rezepte lesen und danach handeln</li> <li>- Witze und Rätsel gegenseitig vorlesen</li> <li>- Leserätsel und -spiele</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• nach Interesse des Kindes zu Hause zusammen kochen, backen, basteln, Experimente durchführen und dazu Rezept / Anleitung lesen</li> <li>• Leserätsel und -spiele:  „Wo ist das Osterei?“, „Logicals“, „Wer ist Walli?“</li> </ul>