

Kompetenzen	Fördermaßnahmen	Fördervorschläge/ konkrete Beispiele
<p>Rechtschreiben</p> <p><u>I. Phonologisches und silbisches Prinzip</u></p> <p>- Lauttreue Wörter schreiben</p> <p>Rahmenlehrplan S. 167/168/173</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Anlaute eines Wortes heraushören (Laut-Wort-Vergleich) - Endlaute heraushören - Gleiche Anlaute bei versch. Wörtern heraushören (Wort zu Wort Vergleich) - Reimwörter bilden - Lautveränderungsspiele (Tonne-Tanne) - Anzahl der Laute, Silben durch genaues Abhören bestimmen 	<ul style="list-style-type: none"> - „Was hörst du am Anfang...?“ - „Ich sehe was, was du nicht siehst..“ (Dinge mit dem Anlaut suchen) - „Was hörst du am Ende...?“ - Hörwörterkartei: Bilder in Sortierkisten nach Lautposition (An,- In,- Endlaut) - Wörter, Bilder von Dingen mit gleichem Anfangsbuchstaben sammeln - Reimwörter-Memory - Lesedosen mit lauttreuen Wörtern, Wörter schreiben - Würfeltex mit lauttreuen Wörtern (Spielstein nach Augenzahl auf Wort setzen, mit Lupe betrachten, schreiben) - Muggelsteine, Steckwürfel für jeden Laut, jede Silbe des Wortes legen

	<ul style="list-style-type: none"> - Wörter in Silben gliedern - Pilotensprache einüben, gedehntes Sprechen - Unterstützender Einsatz von Handzeichen 	<p>lassen</p> <ul style="list-style-type: none"> - Silben optisch hervorheben (farblich markieren); Mildenberger - Silben in Bewegung umsetzen; seitlich gehen, mit dem Arm schwingen - Silben auf Glockenspiel anschlagen
<ul style="list-style-type: none"> - Unbetonte Endsilben (Konsonant + e, el, er, en) richtig schreiben <p>Rahmenlehrplan S. 174</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Notwendigkeit des Vokales in jeder Silbe verdeutlichen 	<ul style="list-style-type: none"> - „Jede Silbe braucht einen Silbenkern, König“; jeweils farblich hervorheben
<ul style="list-style-type: none"> - Phonologische Regelhaftigkeiten (st,sp,ei,eu), Schreibung und Aussprache von Buchstabengruppen können verschieden sein 		<ul style="list-style-type: none"> - „Ich spreche..., aber ich schreibe....“ - Gegenstände sammeln, Wort-Bildkärtchen erstellen (Spiegel, Spitzer, Spinne, Stift, Stirnband, Eule.....)
<ul style="list-style-type: none"> - I-Laut in der Schreibweise ie <p>Rahmenlehrplan S. 174</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Aufpasstellen markieren - Auf Vokalqualität/-dauer achten - Liste mit Ausnahmen erstellen (Tiger, Familie, Bibel...) 	<ul style="list-style-type: none"> - „Steht ein i am Ende einer Silbe, schreibt man meist ie“

<ul style="list-style-type: none"> - Doppelkonsonanten in der Wortmitte <p>Rahmenlehrplan S.170</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Silbisch mitsprechen - Zusammenhang kurzer Vokal, doppelter Konsonant verdeutlichen - Symbole verwenden (Punkt, Strich für langen, kurzen Vokal) 	<ul style="list-style-type: none"> - „Nach einem kurzen Selbstlaut kommt ein doppelter Mitlaut“ - Vokallängen erkennen: Wort mit gedehntem Vokal sprechen (+ mot. Geste, Gummiband) und mit kurzem Vokal sprechen (+ mot. Geste, Ball)
<ul style="list-style-type: none"> - Wörter trennen nach Schreibsilben, auch am Silbengelenk (z.B. di-cke) <p>Rahmenlehrplan S. 169/175</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Übungen zur Silbengliederung, dabei mit Wörtern mit deutlicher Silbengrenze beginnen (Ba na ne) - Pilotensprache 	
<p><u>II. Morphologisches Prinzip</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Wortstämme finden <p>Rahmenlehrplan S. 171</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Wortstämme auswählen, die häufig im Gebrauch sind - Liste häufiger Wortfamilien erstellen - Wortbausteine in verschiedenen Farben markieren 	
<ul style="list-style-type: none"> - Umlaute und Verhärtungen richtig schreiben - Ableitungen 	<ul style="list-style-type: none"> - Ein- und zweisilbige Wortformen verbinden - Verwandte Wörter mit a/au suchen 	<ul style="list-style-type: none"> - „Aus au wird äu, aus Haus wird Häuser“ - „Legt schreibt man mit g weil man legen auch mit g schreibt“ - Spiele: „Wörter verlängern“, „Wickelwörter“

<p>Rahmenlehrplan S. 171</p>		<ul style="list-style-type: none"> - Erwachsener diktiert Wort (Bsp. gräbt), Kind schreibt graben daneben, unterstreicht Wortstamm, nach 10 Beispielen Satz mit Beispielen diktieren
<ul style="list-style-type: none"> - Silben ver-, vor- richtig schreiben 		
<ul style="list-style-type: none"> - Wortbausteine nutzen, um Wortart zu bestimmen (z.B. -ung,-ig, -lich) <p>Rahmenlehrplan S. 171/174</p> <ul style="list-style-type: none"> - Doppelvokale im Wort 	<ul style="list-style-type: none"> - Orthografische Merkelemente üben 	<ul style="list-style-type: none"> - „Wörter, die auf -heit, -keit, -nis enden, schreibt man groß“ - Zwillingmemory: Wort-Bild-Zuordnung (Meer, Waage, Aal, See, Zoo...)
<p><u>III. Grammatisches Prinzip</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Strategien zum Erkennen von Nomen <p>Rahmenlehrplan S. 174</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Regeln für Nomen wiederholen, visualisieren: Plakate mit Regeln erstellen - Artikelprobe - Mehrzahl bilden 	<ul style="list-style-type: none"> - „Was ich sehen, anfassen kann schreibe ich groß“ - „Was ich mir vorstellen kann, schreibe ich groß“ (Dinge, die man nicht anfassen kann; Wolken, Herz) - „Was ich haben kann, schreibe ich groß“ (abstrakte Nomen; Wut, Freude, Angst) - Groß-Klein-Übung: Text dem Kind in Sinnabschnitten vorlesen, Kind zeigt mit Daumen nach oben, unten, ob Wort groß oder klein geschrieben wird

- Strategien zum Erkennen von Verben	- Personalform bilden	
- Großschreibung am Satzanfang		- „Ich schreibe das erste Wort im Satz immer groß“
- Erweiterung des Nominalkerns, um Großschreibung des Nomens zu erkennen		- Der Ball, der rote Ball, der rote neue Ball
- Strategien zum Erkennen von Adjektiven (steigern, vergleichen)		
- Erkenntnisse zu Wortstämmen mit grammatischen Überlegungen zur Wortart kombinieren (Schreibblockschreiben, der Block)		
- Merkwörter richtig schreiben	- Wörter „abfotografieren“	- Wortkarten (höchstens 3 pro Woche), Wort anschauen, Risikostellen einprägen, Wort auswendig aufschreiben, kontrollieren; wenn richtig, nächstes Wort, wenn falsch: von vorne beginnen (täglich üben, 5x pro Woche)

Erstellt von : Anja Lampatzer, StRin FöSch,
MSD

Literaturtipps:

- „Damit hab ich es gelernt!“ Bernd Ganser (Hrsg.)
ISBN 3-403-03152-7
- „Rechtschreibprofi“ Best.-Nr. 2508 und „Rechtschreibprofi aktiv“ Best.-Nr. 3166, Finken-Verlag
- „Rechtschreibleiter“: Förderprogramm zur Rechtschreibung in 16 Lernstufen, Best.-Nr. 1610, Finken-Verlag
- „Orthografikus“: Lernberater, Finken-Verlag
- „Das 10-Minuten-Rechtschreibtraining für zu Hause“, Auer;
ISBN 978-3-403-04018-7